

爾

雅

新

義

爾雅新義卷第十一

陸氏

仁和宋大樽校

釋山

山絕陁

中絕才容徑無委蛇也所謂夷道一曲一直故曰
有澹臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之
室詩云委蛇委蛇退食自公此之謂也

多小石礧多大石礧

礧博塞以遊礧挾冊讀書其爲礧一也特有大小

爾

多草木岫

詩曰陟彼岫兮瞻望父兮怙父事也母無是也斯已而已矣

無草木岫

山上有水埒

列子所謂一源分爲四埒埒上言下山言上善言山

夏有水冬無水泉

山嶺無所通谿

其爲嶺以無所通之谿故也據注谿曰谷泉尚爲

學苟無所通是徒能讀爾

石戴土謂之崔嵬土戴石爲砢

土戴石有隕道故曰土戴石爲砢石戴土不必隕也其爲崔嵬謂之云爾詩先崔嵬後言砢矣亦以此

山夾水澗

陵夾水澗

澗猶虞或溢鳧鷖於臺乃言無有後艱

山有穴爲岫

無穴其孰從由之

山西曰夕陽

君子以小知大以近知遠若山東曰朝陽山西曰夕陽則所謂崑崙日月相避隱爲光明信矣若水中可居者曰洲小洲曰渚則所謂中國外九州有大瀛海環其外信矣

山東曰朝陽

山西見日山東之景過矣世之較量遲速何哉

泰山爲東嶽

華山爲西嶽

霍山爲南嶽恒山爲北嶽

萬物相見霍然而已卽欲恒北方是已

嵩高爲中嶽

高乃道中焉可也

梁山管望也

釋水第十二

泉一見一否爲灋

以源不養故也灋固如此洪亦不可凡水欲升旣
濟是已卽逆有降而已孟子曰泮水者洪水也水
逆行謂之泮水洪紅也泮絳也火克金之色水不
升故金受克

井一有水一無水爲瀾洑

瀾洑有漏之名卽漏如此不能出有無矣

濫泉正出正出涌出也

詩曰鬻沸檻泉維其深矣濫泉涌出無深理淪而爲深非一日也

沃泉縣出縣出下出也

若今簷溜縣出所謂沃盥如此

沆泉穴出穴出仄出也

窮而爲沆大東言沆下困則上窮

溪闢流川

揆而闢之雖流可也

過辨回川

過而後辨回之事也據還味捻棗

灘反入

變復言反河一決雖反有不復矣莊子曰反無非傷也

渾沙出

水止則沙出然則鯢旋之潘回是也渾止水流流水雍灘水汧汧水肥肥水沃沃水濫檻水沈沈水汧出不流

水盈科而後進平則弗流也易曰坎不盈中未大也

歸異出同流肥

所趣本異聊與同流肥矣哉

漢大出尾下

大而出尾下故曰糞卽若神漢出上

水醺曰暑

暑在厂下盡也水無盡也其盡也如暑今日雖盡明日復出

水自河出爲澨

澼猶人之有癰沮猶疽也癰陽壅疽陰沮書曰澼沮會同澼沮會同會同該矣

濟爲澼

濟之流爲楚所謂聞伯夷之風貪夫廉是也

汶爲澗

門以限礙闢使單焉亂矣文姜初卽襄公柩也已而豈弟已而翱翔闡矣

洛爲波

波陂也中之失也洛天地之中也故詩言維洛泂泂

漢爲潛

荀子曰雨小漢故潛雨雖小其潛故在漢以能難
物爲義汝以能從物爲義則汝女子也漢男子之
稱汝爲墳女子以能自防爲善漢則高明汝則卑
晦雲漢之漢與此同號以此汝又訓女亦以此

淮爲澣

許懷之若女有拒而已

江爲沱

江之名以貢於海爲義別而爲沱爲有它焉孟子
曰淪濟漯而注諸海決汝漢排淮泗而注之江淮

泗入海排使入江則以分其勢也濟潔言諸諸之
于也之于者緩詞也

過爲洵

過過我曷爲謂之洵慢之也

潁爲沙

疎而無溫以清故也清氣所鍾其人潁故謂之潁

汝爲墳

墳別本皆从水郭注引詩遵彼汝墳案毛詩作墳从土三家詩作墳从水郭所引乃三家

詩也邢疏云毛傳文从土此文从水分別甚明則作墳者乃後人轉寫之誤非爾雅古文也

職方氏其浸潁湛潁之清性也湛湛而後清波陂

矣澹差也非水之正水行地中以洛爲正沂起沂

鄂作也沭述之而已時時而浸蓄不時而浸汾以
事言大潞以道言大涑以浸葉易浸易也涑易言
地蓄時言天今水雖有不可考其可知者如此則
九州所浸非此也以此該之所謂虐池漚夷亦如
此虐歎詞漚詠歌之詞虐池一名惡池惡亦歎詞
也

水決之澤爲汧

澤水所鍾雖出不流

決復入爲汧

汧已也可以窮亦可以復

河水清且漣漪

案漣經典釋文宋本郭注同邢本無草頭王伯厚詩考引爾雅文亦作漣

字从蘭作善言河也養生經曰流水不腐據大波爲漣

大波爲漣

以漣易漣闌生於無閒子夏曰朋友數斯疏矣

小波爲淪直波爲徑

河淪則波小直則波徑

江有沱河有灘汝有墳

河水清且漣漪不可俟也若江有時而爲沱河有時而爲灘汝有時而爲墳故敍言之

澣水厓

澣所以爲同厓所以爲異

水草交爲澣

如此乃成爲厓上水泰是也詩曰居河之麋變澣言麋麋四目所見亂矣古稱倉頡四目有是哉

濟有深涉

深則厲淺則揭揭者揭衣也

詩以有厲言小揭以有危言小安揭惕也

以衣涉水爲厲

至以衣涉不可揭矣

繇膝以下爲揭

繇膝以上爲涉

謂之涉涉難矣

繇帶以上爲厲

帶在上體之下故稱厲

潛行爲泳

汎汎楊舟紼縹維之紼繹也縹緜也

紼有率焉緜委而已

天子造舟

少則造之以梁成爲度詩曰造舟爲梁美文王之

舟遂爲造舟也然則所謂親迎蓋亦天子之禮

諸侯維舟

大夫方舟

士特舟

庶人乘泚

水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰
瀆

自瀆注澮澮注溝溝注谷谷注谿谿注川川其最
大者也

逆流而上曰汭

其回也以其逆也

順流而下曰汭游

遊或忘反以順故也

正絕流曰亂

未有直絕之而不亂者也故或問厓曰愚

江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也

凡瀆皆納汙以瀆所赴老子曰受國之垢是謂社稷主受國不祥是謂天下王故曰海者晦也

水泉

水中可居者曰洲

州周也川周其外洲可州處也

小洲曰渚

小渚曰沚

僅可以止爾

小沚曰坻

以低爲氏詩於道阻且躋言坻焉如坻如京絕高如京低猶如坻

人所爲爲渚

京通上下爲之渚通前後爲之記曰蛾子時述之且通前後爲之雖爲實於水可也爲夷於山亦可

也愚公是已

水中

說文云洵澗水中也按洵水泉也卽非水中
河出崑崙虛色白

河出崑崙江出岷山之口崑崙多璆琳琅玕岷山
多岷玉則君子所養可知也禹貢曰導河積石不
言自積石河之自自崑崙據導淮自桐柏導渭自
鳥鼠同穴導洛自熊耳然則蟠冢導漾是蟠冢導
漾岷山導江是岷山導江非導漾自蟠冢導江自
岷山也禹貢凡言導某水不言山上無山也言某

山導某水山自導之禹因之云爾言導某水自某山直禹導之

所渠并千七百一川色黃

河言所渠進於溝矣故渠大也又勤也司馬相如賦曰越五河五河五色之河一紫二碧三絳四青五黃仙經云然則河之事妙矣非虛言也按藥有紫河車此外胎也然猶如此周官曰將合諸侯則令爲壇三成三成蓋象崑崙且與物構所受衆多其濁黃宜也所謂一曲一直亦以此涉世未有一可以直至者也

百里一小曲千里一曲一直

水中可居者曰洲大言之九州是也河出崑崙虛
色白所渠并千七百一川色黃內言之修養是也
外言之封建是也千七百諸侯而一爲之君河并
千七百一川以及崑崙所謂朝元者此歟河精上
通天漢荷之以往來道家所謂河車法令汞與江
同字其異者工在上爾然則鉛浴而下汞貢而上
是書所言妙處大畧如此名之曰爾正豈不信哉

河曲

如上衆義可謂至矣然作見如是猶爲一曲

列子曰河曲智叟聞而笑之欒大曰臣之師
曰黃金可成而河決可塞不死之藥可得仙
人可致也如是而言河決可塞然後爲類然
則黃金不成以其河之泄也

徒駭

其徒駭之

太史

太史與知焉

馬頰

下流狹則水湍急

覆鬴

中有激之者則河流湍怒

胡蘓

功施中國其蘓在胡

簡

因任之則簡

絜

汨而湮之無潔也

鉤盤

凡行與水磬折以參五說者曰直行三折行五以

引水者疾焉蓋河之分流緩者必塞禹之治河多方以導之馬頰覆鬴鉤盤河洋是也

鬲津

雖鬲通矣

九河

從釋地以下至九河皆禹所名也

據此釋天已下非禹所名記曰黃帝正名百物以明民其財所從來久矣若太古塗民耳目民至老死不相往來雖有財無所其之

爾雅新義卷第十一終

爾雅新義卷第十二

陸氏

仁和宋大樽校

釋草第十三

木木也本勝焉艸草而已末勝也

藿山韭

凡稱山以退靜爲義莊子所謂山木如此韭豐本
至矣藿在上高至也

藿山葱

葱通物非其至也藿在山至矣韭豐本葱藥通物
一則以忽一則以久其得失如此

勤山籬

籬不耐敝勁山籬也

菑山蒜

隔而通以在山故也葱通物蒜從而蒜之菑上下
隔雖隔而通卽若蔥花在莖端非菑卽若莞花在
莖端非菑

辟山蘄

蘄而在山有所辟也

椶木槿櫬木槿

其謂之槿則以雖夕隕猶謹曾參易簣是已

朮山薊

魚曰作之劍是也朮述之而已參參和朮繼述春秋傳曰參和爲仁

楊枹薊

其揚也以其包也詩曰揚且之皙也

箭王薊

與芻紱言之掃之矣又將復陳也王事如此是故謂之王凡大稱王皆如此據睢鳩王睢王蜚蕩蟒王虺蒙王女不凋王父

萊王芻

芻所陳也一名蓐踐辱在後一名藎艸可以染黃
綠進而黃盡矣所謂王之藎臣如此

拜蒿藿

翦翦之而已拜拜而後翦之詩曰勿翦勿拜

紫幡蒿

以繁而白言幡不言白言幡則老見白亦見

蒿藿

其青也以其蒿也

蔚牡蒿

蔚以無子故也凡物花多則子耗子多則母耗

齧彫蓬

惡於根本未有不彫者也其齧之也爲是焉

薦黍蓬

在可以薦之域

蘇鼠莞

爲卑不爲高鼠也

勤鼠尾

取直如徑小矣詩曰串夷載路路之爲大夷而有

所赴

薪冀大聲

卽析而冥大齊也齊齊而一之差有差別焉

漆虎杖

以有文故謂之虎虎乃可杖

孟狼尾

孟唐石經宋本郭注同俗本从于作孟誤

列子曰因以爲弟靡弟茅也故此稱孟焉

瓠棲瓣

棲欲有瓣焉若象昧是矣

茹蘆茅蒐

茹蘆所如如慮左傳曰前茅慮無所謂茅蒐亦以此

果羸之實栝樓

栝而樓之始於果終於羸

茶苦菜

茶之苦舒若葦謹矣葦茶如飴如飴上葦以此

萑菴

萑上逆菴推而後進鵲隔而通有受之而已周官
自五命以上言賜如此

鵲綬

鵲今吐綬隔而不通不吐也鵲有雜文如之鵲經
營基構若拂而除之唐蕩矣璧辟也鵲有文章焉

粢稷

米之率鑿八侍御七粢不鑿次矣今俗呼稌米所謂齊盛主此焉稷曰明粢神明之也

粟秬

麴蘖作之秬述焉秬黏著非見獨者也

戎叔謂之荏菽

菽重荏任重焉戎非荏菽謂之云爾詩曰荏菽施施禾役穰穰行而出畝遂矣春秋傳曰大夫無遂事出境則專之可也一名魯豆以爲唯魯爲可以致此齊侯來獻戎捷是也

卉草

茺雀弁

薺雀麥

藟烏菴

壞鳥所殮也

藟菴芡

藟菴葵

藟菴瓜

藟菴豕首

豕俯其首積精在腦

拜馬帚

掃而并之芻藪所養拜所拂除也

薳懷羊

薳病草無枝葉羊不顧我我懷羊也莊子曰羊肉不慕蟻蟻慕羊肉

菱牛蘄

爲牛所蘄非與物辨者也於薳棄知於菱棄意

葵蘆施

其蘆頭肥一名來服來牟之所服

漚灌

若抱甕适矣灌而族生見功多者也

茵芝

囚之矣而後有之焉卽無所囚雖之無是也莊子
曰蒸成菌

筍竹萌

筍妄行橫矣蕩所生也故又爲橫曰筍之字或作
箕筍引東南

簞竹

竹蹙也蹙之使勿蕩焉亦蕩而戚隨之

莪蘿

育之矣於是羅之詩曰鴛鴦于飛畢之羅之用此
道焉

芄蓂芄

至底猶泥泥矣

經履

衰有衰焉經用其至履禮也以實爲至

菴接余

荇隨水淺深苦而後成焉接余能妾其餘者也

其葉苻

行以有合爲善若其葉蘊高矣遠矣

白華野菅

白華性有質野未漚之名

辟白蘄

以白也故能辟以蘄焉故辟之

菲芴

末豐本菲非矣雖草亦不可焉

蒿蒿

蒿實也易所謂富如此詩以刺誠不以富

采芣苢

火小有光耀而萬物已萎矣蕤賓是也蕤从生豕

爲是焉

蒹葭

水盡矣火亦微也蒹葭雖不可知其名義則然墨子

曰堯如胸

竹精蓄

竹雖篇畜之衛武公是也

歲寒漿

味醋而謂之醎獻不以成其可也

薜荔芙蓉

薜荔不期見而見也

蕸莢蒺藺

非蕸也誣以爲蕸殺之可也

跌酌其紹跌

其紹又失也音跌則所謂瓜者跌矣按今瓜近本尚羸以次則大今俗云第二瓜已而去本遠復耗乏今俗云第三第四瓜

芴鼻莖

蘋蘩蘆

蓀英

失有階秩若失仁而後義莊子曰豈兄堯舜而弟

之哉

鉤笑

書所謂惟夫是也據上句曰喬

籛鴻蒼

析之則濺會之則鴻

蘇桂荏

任則在我其蘇在物桂死而復蘇釋名曰朔蘇也

月死復蘇生也

薺虞蓼

蘭門也薺牆也蘭東而闌之薺蔽物度所障焉

蓀蓀

有條理焉若能脩者所謂苗蓀柚條如此惟天惟
繇之反也惟喬惟條之反也

蓂赤苗

蓂門也有門而蓂乘之

芭白苗

所謂采芭采不失已者

柜黑黍

大而黑至矣據懷槐大葉而黑

秭一稔二米

秬一而大秬不一而大也孚甲也記曰以忠信爲
甲冑

秣稻

稻蹈也秣所蹈也若梁強矣有時而取濟焉秣亦
嘉種故後蠶芭若桑稷衆秣不得在此列

蓄蔓茅

隻營求也以能爲福故求之如此

臺夫須

不能常善婦事也據須葑蕀且臺積累而高故詩
以言基焉

藜藿

罰非所棄也君子於此或拔取焉

菑貝母

以利爲母盲矣字或作蟲蟲盲者也

菑虺

虺凝血也今俗呼血爲菑爲是歟視爾如菑貽我
握椒則女心已移而男子猶迷不悟

艾冰臺

能有所父可謂冰矣可謂臺矣冰臺高矣美矣虺
血汗穢之名

草亭歷

符鬼目

芎而薦之鬼所顧也后制於禮鬼其先王

薜廐草

我所求也於其庾時旣避矣

薜薜縹

離南活茺

所謂活茺有活亦有脫所謂隱苾有隱亦有忍

龍天薺

卽下紅草以不制爲龍龍大而縱鸚小而高飛時

至氣動不知所以然也

須葑菹

葑不皆食封建者從焉周官曰諸公之地五百里
其食者半

蒹隱苾

蒹傍而不止蒹猶而不已

蒹曼于

蒹蘆

蘆蒹也杜土蒹也蘆讀如苴所謂土苴如土如蘆

杜夫搖車

出隧蘧蔬

斬莖蘼蕪

斬爲莖焉躍金是也是故謂之蘼蕪

茨蒺藜藟葦竊衣

有毛以屬去之所挈如手蒺藜雖所疾有茨而已
卽欲去之反傷牆也所如不得如手竊脂竊食竊
衣竊軒冕者也牆有茨卒章曰不可束也束乃能
去之蒺藜大矣

髦顛棘

藿芄蘭

芄蘭走下故詩以刺驕焉藿上下見也驕上竦無見於下

尋茝藩

能衛水毒沈者之藩也

蒹葭

水俞之

藺鹿藿

宮亦霍如也藺亦霍如也枹亦霍如也

其實蒞

狃而不媿如其藺焉

藹侯沙

疏而無溫以其藹也藹修潔之名

其實媿

媿而不狃如其藹焉

莞苻離其上藹

在上則隔隔而通於是爲藹

荷芙蕖

是書開此名物最備具宜有至理存焉故荷以不知爲問荷何也蕖所渠也夫人而有之

其莖茄其葉薔

其本密其莖雖加其葉雖遐可也

其本密

本所藏也其本密故其華蒨蒨國語曰天根見而
水涸

其華蒨蒨

函實若窳隨昏昕闔闢焉陂往而有反故能有蒲
與蒨蒨君臣淫於其國如者一人而已故君子
憂思感傷焉

其實蓮

華果連生

其根藕

旁出以與物耦易曰聖人以此洗心退藏於密吉
凶與民同患

其中的

的中慧

的所中也慧或中之言从言从申言不必中而中
在其中矣

紅龍古

古而後縱可也所謂縱心如此

其大者歸

詩曰隰有遊龍龍游者也以能知反爲善記曰燕遊曰歸

薺薺實

薺麥夏死非薺也亦非不薺也見此以爲薺老者之事於此見差焉少者也

廣臬實

臬以不花故其實廣若桃有實其實爾

臬麻

死生更事爾今日之死前日之慕也桑喪也臬死也

須菰蕪

菰蕪有時而殮有時而爲蕪
蔥菜有時而息有時而爲菜

非蔥菜

須有時而須有時而否
非有時而非有時而可

蕒赤莧

赤莖有鉛汞焉
葉青花黃根白子黑五行具貴矣
橫與之居而已
蕒我所往見者也

藟藟藟冬

莖莖烈鞠次之
藟冬無是也以德服藟焉

篇符止

爾雅新義卷第十二終

爾雅新義卷第十三

陸氏

仁和宋大樽校

釋草

樂貫衆

一以貫之樂矣

蒼牛藻

君藻也所謂聚藻大夫之藻歟

遠蕩馬尾

虛脆有柳之名易曰莧陸夫夫其爲莧見也其爲
壘和也

萍

案萍與釋文同邢本作萍
萍釋文作萍邢本作萍

萍不沈溺雖流轉有時而并焉

其大者蘋

蘋瀕菜也距岸矣不復流轉今俗呼浮槍

蒹菼葵

芹楚葵

芹有香楚產也湯立賢無方爲是爾

藟牛藟

牛脣雖無上齒以角除之牛藟無齒矣又無角也
藟菜之不振者也今俗呼禿菜禿者也一名蓬詩

曰言采其蓬遠有逐道菑無逐道不見收甚矣

蕢牛脣

桑毀而能復蕢斷而可復故詩以刺不得禮沮洳有沮有如尚在可地一方一曲遠矣

萃蕭蕭

蕭蕭以靜爲善若蕭非曰靜也善故靜也莊子曰欲靜則平氣其謂之萃以此

連異翹

立異以爲翹以出衆爲心者也

澤鳥薺

案薺唐石經宋本郭注經典釋文同今注疏本作薺誤顧氏以石經爲誤非也

卽壤烏菴形期於有污初雖澤後未有不壤也所謂爲烏鳶食蓋如此

傳橫目

傳物而胃之所見橫矣

釐蔓華

釐治也治之而來不已萊是也臺積累在前而萊來不已是之謂基

淺蕨攢

大菊蓬麥

薜牡贊

賈牡薛也其辟也以雌贊之亦牡麻開花雌贊而成之語曰雄麻開花雌麻結子

蔚山莓

以不才翦所謂烹不能鳴者也

齧苦堇

爲甚謹則苦矣詩曰堇荼如飴謹亦如飴也

薄石衣

石可以無衣矣在深水中無衣愈益可然猶如此

楊王孫裸葬何哉

蔣治藩

鞠窮而治之菰莢聽而殺之

唐蒙女羅女蘿兔絲

兔注疏本作菟

延布木上蔦或羅之漫生蕩而不自收唐也故詩
言公室淫亂以唐焉期我乎桑中期之也要我乎
上宮不期而要之也春秋傳曰遇者何不期也一
君出一君要之

苗蒨

有所由焉脩矣若散木不修者也記曰修身踐言
謂之善行

莖缺盆

其盆缺故或謂之覆盆凡華萼承上有如瓶者亦或如盆焉

芟革草

治之宜謹亦宜斲焉若克段失是矣

藏百足

其纖也以其足之多也所謂廢長立而馬益癰

背戎葵

苟有取焉雖在夷狄猶任也春秋傳曰楚雖有才

晉實用之

繫狗毒

垂比葉

比葉蓋若比目比翼之類物雖不可知其名義則然比目不比不行比翼不比不飛比葉不比不垂復盜庚

旋復似菊非金之正五月開花盜庚而開庚出而復東郭先生曰若一身庸非盜乎盜未有不復者也

芋麻母

案芋唐石經宋本郭注經典釋文同注云孫音嗣則从字何疑邢本譌作芋音孚顧氏以

石經爲誤非

字而生之母道也若誕寘之寒冰可謂棄矣

煦九葉

九葉言其紹緒之遠詩曰綿綿瓜瓞

藐苾草

以有所此故有所訾也卽無彼此是謂玄同

倚商活脫

能活亦能脫往來不窮者也活爲離南脫爲倚商

藏黃蔭

美而有除焉作而行之者也若面三槐坐而論道

無官職

藹車芻輿

揭之在車其氣在輿

權黃華

春花正也菊秋花爲權焉記曰菊有黃華言有者非其有之時也

薺春草

春弭殺之時一名芒草春以勾芒言物冬以玄冥言道夏祝而融之秋辱而收之

蓀蓀繁露

詩曰天子葵之葵之而已不盡揆之詞所謂大圭杼上終葵首知此葵之爲揆終於如此天子謙讓

取節焉

蒨莖蒨

味盡而後已以味爲至是至之蒨非至之龍也

蒨萎葉

萎葉舍本趨末所謂以蒨茶萎非特去草之害亦以醢其田疇故蒨萎朽止黍稷茂止

臯守田

一名守氣知本者也

鉤蒨姑

鉤致曲焉於姑睽矣詩曰有萋有且有萋固宜有

且也

望乘車

人所望也可以乘車矣易曰負且乘盜思奪之矣

困極祿

祿一本作祿按今注疏本及宋刻單注本皆作祿作祿者誤陸氏釋文祿施音絳蓋祿施

音絳之誤

乘升焉祿降也孔子曰困而不學民斯爲下矣

攫烏階

攫貪者之階也今俗呼烏杷杷巴而聚之

杜土鹵

土讀土苴之字所謂杜若杜所若也亦或衡之

町虺牀

似麋蕪有毒所當察視若菼昧而食之可也淮南
子曰夫亂人者若虺牀之與麋蕪使人相去也若
玉之與石也則論人易矣

蓀藪

卽藪是也豐可以遨之時

赤枹薊

其赤也以其包也詩曰赫如渥赭

菟奚穎凍

中馱菌小者菌

小者菌中者馗菌

蕈小葉

小而生葉輒矣菌不應有葉凡蕈如之

茗陵茗

茗之華以況周室陵夷爲是焉所謂其葉菁菁則華之精神盡矣道書曰積青成精

黃華葉白華茝

葉黃而落茝不黃而落不黃而落茝矣詩曰枝葉未有害本實先撥

蘼從水生薇垂水

蘘蕨也言垂水從水生則所謂蕨薇亦未嘗遠乎
水也蘘主沼沚蓋如此

薛山麻

避而之山焉隘矣詩曰考槃在澗碩人之寬言寬
以有隘之嫌焉卽在阿無悶者也適大而過若所
謂軸又進矣

莽數節

蕩大疎莽已數桃枝四寸適矣

桃枝四寸有節

言有有不焉一有一亡爲有

粼堅中箇筴中

各其中堅忍憫中茶焉

仲無筴

筴竿也仲第二番筴

筴箭萌

凡物有眼盲矣周官蒞蒞从治治翦所生也今作
筴治矣怠或生焉

篠箭

篠有條焉篠蕩矣篠知翦者也

枹霍首素華軌輿

卽今機也樹有皮髮以自束縛所謂枹者此歟所謂軌者此歟其葉霍然如首花黃白色所謂霍首素華者此歟

王夫王

五不可其可以爲夫可以爲王據佳其鳩鴉雖鳩王睢

蓁月爾

可其焉月也

歲馬藍

藍言色歲言味藍酸之色也又讀箴諫之箴歲有

可否焉若牛棘馬蓼鹿藿虎梓之類以大爲名菟
葵燕麥雀梅鼠梓之類以小爲名

姚莖涂薺

其姚在莖月令靡草死是已靡而死姚也

芑地黃

所謂本乎地者親下

蒙王女

王唐石經宋本郭
注同俗本作玉非

若唐非王女也美孟姜矣失是焉

拔龍葛

於纏縛能自拔可謂龍矣孟子曰拔乎其萃

蕞牡茅

苟有實焉雖須後可也據菜謂之藪若薄言采芑
非不見後也有不得已爾

卷耳苓耳

所聽卷耳矣能令其耳者也

蕨蘩

以其蹙也故名蹙蹙趨則蹙行則顛與叩鉅絃言
之以此

藿叩鉅

繁由胡

繁猶夷之道夏小正曰毋曰由胡子曰旁勃子之
勃有以也

惹杜榮

苟榮不杜雖坐馳矣

稂童梁

一名宿田公於田爲無作於梁爲無見若蒨爲敷
稂爲甚善世之知者或寡矣

蔗熙

春秋傳曰是蔗是蓑蓑通上下蔗有去而已

的藪

妙在華故微在是焉亦以爲的乃所以爲微也

購蒟蒻

購如構焉婁而購之

刻勃蒟

蔓繞棘菟

聽之棘木而冤志苟不達其報反何有窮已文王
惟庶獄之愼以此

策刺

小刺焉以策勵之殺大夫曰刺所謂簠簋不飭刺
之而已

蕭萩

萩音秋毛刻注
疏本作萩非

蕭正秋也自然之靜詩曰彼采蕭兮於蕭言秋言
所宜各以其類也且葛疏矣易致讒也已而靜退
者懼讒焉已而更事閱理者懼讒焉

蒔海藻

沈藩深矣海藻遠矣然猶尋如此

長楚銚芑

藟大苦

黃帝治天下是也其甘也乃其所以爲苦也莊子
曰於魚得計

芟莠馬舄馬舄車前

和平而後昌則有昌有不焉詩曰薄言禴之其昌也如此

綸似綸組似組東海有之

帛似帛布似布華山有之

荒東齠

語曰以齠測海齠瓢也狹陋如此白以謂亢於東海是未嘗至於若之門也河伯曰野語有之聞道百以爲莫已若者我之謂也

緜馬羊齒

齒則堅矣絛弱者乘焉柔弱之勝剛也久矣

活麋舌

活以爲舌故也淮南子曰齒堅於舌而先之敝

寒拒胸

寒之而拒拒外者也夫耗內胸也拒外亦胸也皆

不鞭其後

繫之醜秋爲蒿

草之不理者也在所薶焉繫之醜至秋而高以蒿之字見至秋而薶以蒿之音見記曰未發秋政則不敢草也

芙薊其實芩

葉芩茶

焮蘼芳

葦醜芳

葭段而生之葦葦而制之

葭華

荏完而用之葭華而用之蘼兼而用之

蘼蘼

廉將以有兼焉莊子曰大廉不嘽

葭蘆

盧黑也黑已而赤所謂葭莢揭揭言始如此卒亦如此

莢亂

惟其強也乃能爲亂亦其卒也乃能成亂

其萌蘢

於其初時尚可勸也卽已揭揭不可如何矣

蒹葭

其爲葭以有水也葭莖也水所道也

莖華榮

其爲光華火也

卷施草拔心不死

凡草抽心卽耗耗而死矣今俗呼抽汞汞真水也
若卷施雖抽心不死先儒謂拔其心不死按今草
拔其心多不死

芍菱

歲一交焉均矣若非者菱也若藕者交也

菱根

根長也菱終始詞

攬橐含

攬邠本作攬非唐石經經典釋文皆从手从
攬宋本郭注譌作攬亦以目頭相近而誤耳

含而不吐如攬者亦如橐者

華芩也

兮者如之

華芩榮也

若是者見榮而已

木謂之華

華後有實之名然則瓊華琇實是也充耳琇實聽實而已充耳琇榮則聽榮焉是之謂充耳帝而聽榮則爲帝不盡故詩言玉之瑱也而美之以胡然而帝也

草謂之榮

榮後有辱之名

不榮而實者謂之秀

所謂琇實士瑱也若琇瑩卿大夫之瑱

榮而不實者謂之英

爾雅新義卷第十三終